

# ZAJEDNICA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE

REPUBLIČKO TAKMIČENJE UČENIKA MUZIČKIH I BALETSKIH ŠKOLA SRBIJE 2022.

## TROMBON

### PRETKATEGORIJA 2011 <sup>1)</sup> 5 MIN <sup>2)</sup>

#### PROGRAM

1. NEPOZNATI AUTOR (ARR. D. MARKOVIĆ): MIŠU, MIŠU, MIŠIĆU
2. JEDNA KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

### PRVA KATEGORIJA 2009 10 MIN

#### PROGRAM

1. JEDNA OD NAVEDENIH KOMPOZICIJA:  
A. BENČIĆ: VESELI TROMBON ILI  
W. A. MOZART: TWINKLE, TWINKLE, LITTLE STAR
2. DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU

### DRUGA KATEGORIJA 2007 15 MIN

#### PROGRAM

1. JEDNA OD NAVEDENIH KOMPOZICIJA:  
VYACHESLAV SHELUKOV: BALLADE ILI  
B. BARTOK: VEČE NA SELU
2. DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU

### TREĆA KATEGORIJA 2005 20 MIN

#### PROGRAM

1. JEDNA OD NAVEDENIH KOMPOZICIJA:  
A. DEVANGER: HUMORESQUE ILI  
R. CLERISSE: THEME DE CONCOURS ILI  
E. PAUDERT: BERUHMTE ARIE
2. DVE KOMPOZICIJE PO SLOBODNOM IZBORU



### ČETVRTA KATEGORIJA 2003 25 MIN

#### PROGRAM

1. JEDNA OD NAVEDENIH KOMPOZICIJA:  
V. BLAŽEVIČ: KONCERTNI ESKIZ NO. 5 ILI  
C. SAINT-SAENS: CAVATINE ILI  
N. R. KORSAKOV: TROMBONE CONCERTO NO. 1, B—DUR, I-ALLEGRO
2. CIKLIČNO DELO (UKOLIKO JE DELO TROSTAVAČNO, IZVODE SE I ILI II I III STAV; UKOLIKO JE DELO ČETVOROSTAVAČNO, IZVODE SE I I II, ILI III I IV STAV, ILI CELO DELO)
3. JEDNA KOMPOZICIJA PO SLOBODNOM IZBORU

#### NAPOMENE

<sup>1)</sup> ROĐENI NAZNAČENE GODINE I MLAĐI; <sup>2)</sup> MAKSIMALNO TRAJANJE PROGRAMA;

OBAVEZNE KOMPOZICIJE TAKMIČARI IZVODE NAPAMET. OSTALI DEO PROGRAMA MOGU SVIRATI IZ NOTA.

UKOLIKO CIKLIČNO DELO SADRŽI KADENCU, SVIRANJE KADENCE JE OBAVEZNO.

UČENICI SREDNJE ŠKOLE NE MOGU SE TAKMIČITI SA UČENICIMA OSNOVNE ŠKOLE, VEĆ MORAJU NASTUPITI U SLEDEĆOJ, STARIJOJ KATEGORIJI, BEZ OBZIRA NA GODINE ROĐENJA.

